

શ્રી.

આવુ પ્રવાસપોથી.

જેન તથા વૈશ્નવ ધર્મના અગ્રણીઓ

તથા આગુના પ્રવાશીઓને માટે,

સમનાર

મોહનલાલ બાપુલાલ રાવળ.

રાજપુતાના અને મધ્ય દિગ્દશાનના પ-

બ્લીક જીવનના આત્મા સેકન્ડ એડ ઇસાઈ.

આ પુસ્તકસંગ્રહ માં સર્વેક સ્વાધિન કરીએ રાખ્યા છે.

અમદાવાદ—‘આર્યોદય પ્રેસ.’

સંવત ૧૯૫૨.—સને ૧૮૯૬.

કિંમત રૂ. ૮-૨-૬

મસ્તાવના.

પરમ કૃપાળુ પરમેશ્વરે દુનિયામાં અનેક તરેહના મ-
તુઓને જન્મ આપેલો છે અને પશું કરીને દરેક જાજી-
ને પોતાના ધર્મ સંબંધી હકીકત વાંચવી મળે છે. આજુ
પાઠાડપર રહેતાં મને દસ વરસ થયાં તેથી અનુભવથી
એમ માલમ પડે છે કે ધર્મ સંબંધી લગભગી મારા જીન
બંધુઓને વિશેષ છે. દર વરસે દબરો જાત્રાળુઓ મોટા
ખરસે આવે આવે છે. તેમજ વૈષ્ણવ બાઈઓ પણ અ-
બાઈથી પાછા જતાં આ તરેહના દરજનનો ભાગ લેછે.

આ પાઠાડપર પણાં દેવરથાન છે પરંતુ તે સરવેનું વ-
હુંન દરસાવે એવી કોઈ પોથી યુજવતી બાવામાં પ્રતિદ
થઈ જાય એમ દેખાતુ નથી. કેમકે પણા ખરા જાત્રાળુ-
ઓ ખીચરા જાણતા નથી કે પાઠાડપર ચડતાં સી સી
હરકતો છે. તથા સી સવડો છે કેટલાક તો પશ્ચે ચડાવ
જાણી તથા વાપ વરતો બો જાણી ઉપર આવતું માંડી
વાળે છે.

આ મારી લગુ પોથીમાં જાત્રાળુને કામનોજ હકીકતો
હાંકવામાં આવી છે ને તેથી તેનું નામ "પ્રવાસ પોથી".

રાખ્યું છે તે જોઈ કુ ધારણું તેમ જો પોથી સરવે બાહ-
 ઝોને ઉપયોગી થઈ પડશે તે મારો શ્રમ ફળીજીત થશે
 એનું કુ સમજાશ. એમાં લખેલાં ધન્યા ખરાં મામ તે
 મારી નજરે જોવાં છે તેથી આ પોથીનાં મારા પ્રવાસનો
 પણ સમાવેશ થાય છે.

છાપખાનમાં મેકલવાની એક પ્રત મારો પરમ પ્રિય
 મીત્ર મણિકલાલ મુનિલાલ જેએ. મહેરવાના રેવીડંટ સા-
 હેખના મુસાફરી કારકુન અને આવેલ દત્તા તેમને જીનારી
 આપી છે તેથી તેઓને મેરો ઉપકાર મા જુ.

જોન ધર્મ સંબંધી જે ખીના લખી છે તેમાં કોઈ વધ-
 પટ કરવા લાયક હોય તે તે ધર્મના પુસ્તકપરથી કોઈ
 બાહ મને ખરી ખીના મેકલી આપશે તે ખીજી આદ-
 શીમાં ઉપકાર સાથે પરિશ્કરીશ.

આ મારો પ્રથમ પ્રયત્ન છે તેથી વાંચનાર બાહઝોની
 નજરે કોઈ પણ દોષ આવે તેા મેહેરવાની કરી દરખા-
 ર કરશો.

તા. ૧લી આગસ્ટનાર સન ૧૮૯૧ }
 મુ. માગેન્ટ આપુ.

લી શેરા
 મોહનલાલ આપુલાલ
 રાણજી.

ધી

આબુપ્રવાસ પોથી.

ખરેડી.

આબુ પાઠાઃ યુવરાજની કિતરે અમરાવાદયા ૧૩૨
માસપર આવેલો છે. ત્યાં જ્યાં સાર આબુરોડ (ખરેડી)
ની ટીકટ લેવી પડે છે. આબુરોડ અથવા ખરેડી એ જા-
ન્યુતાના માગવા રેલવેનું ૧ લા ક્લાસનું રેલેશન છે કા-
રખ કે ટીસટ્રીકટ યાત્રીક સુપ્રીનટેન્ડન્ટ સાહેબ વિગરે રે-
લવેના ઓફીસરોનું તે લેડ ક્યારટર્મ છે. રેલેશન ઉપર સા-
હેબ ભોભોને માટે રીફ્રેશમેન્ટરમ તથા પેટીંગરમ છે. મા-
નમાં યુવરાજની પ્રાણબોની વીધીઓ છે. જૈનધર્મવાળાઓ-
ની એક મોટી ધર્મશાળા પણ છે. શીરેહીદરવાર તર્રથી

પણ એક મોટી ધર્મશાળા બંધાવેલી છે તે ત્યાં મુસાફરોને
 ઉતરવા કરવા હીક છે. ગામ દિન પ્રતિદિન હીક આમુજી
 થતું જાય છે. રેલવે આવતાં પેઢેલાં છુપડાં કતાં તે હાલ
 ખગર—પાગ—ખગીયા—બંમલાથી શોખાયમાન થઈ રે-
 હેલું છે. આ ગામ શીરોલીના માદારાવ ખીકશરીસંગિય
 પાદારુર છે. સી. એસ. આઈની હકુમત હેળા છે. દર-
 ખાર તરફથી મામના બંદોબસ્ત સાર માજીએટ તથા તે-
 હસીવદાર વિગેરે રહે છે. દરખાર સાહેબનાં એક મેડેલ
 પણ આ ગામમાં છે ત્યાં બીજા રાજ્ય રજવાડા તથા સા-
 હેમ હોલ પાદારુર ઉપર જતાં આવતા ઉતરે છે. આ રટે-
 રાનથી બી અંખાજ તથા આમુજીની જગ્યાએ જવાય છે.
 બી અંખાજના જગ્યાએને માનામાં જતા સાર ખરેડીમાં
 મેડાં તથા ટોળીઓ મળે ૭. રસ્તો પાદારુર નહીં હોવાથી
 બીજા કોઈ વાહન ત્યાં જઈ શકતું નથી. આ મામથી
 આમુ પદારુર આયમળી દીશાએ ૧૭ માર્ચલ દૂર છે. રટે-
 રાનથી પાદારુર ઉપર જવાના રસ્તા ઉપર વાહન પુરાં પા-
 ડનાર કંટ્રાક્ટરનું મકાન છે. હાલમાં ખાનખદારુર ધરા-
 મજી નસરવાનજી સજુક કંટ્રાક્ટર છે તેમના તરફથી એક
 એજન્ટ મી. દોરાખજી કરીને અહીં રહે છે, તેઓ ઉપરજ-
 વા સાર જે કાંઈ વાહન વા મજુર જોઈએ તે પુરાં પાડે

છે. નાચેના કોણમાં દરેકેલા વાદનો મળે છે. તેને લગતી
૧૫૭ પખ પોડી માલોનીનો આ કોણમાં સમાવેશ થયો છે.

વાદનનો પ્રકાર.	કેટલાં માખુ- સ બેસી શકે.	કેટલા વ- ખનમાં પ- કાડ ઉપર જવાય.	કેટલા વખન- માં પકાડવ- ની અવાય.	બાકી- નો દર
રીકમા (ટેલપ્લીવા ગાડી)	એક માખુસ ની બેઠકવા ળી.	આશરે ૬ લાક ૧ માં કમાં.	આશરે ૪ કલાક.	૧)
પોડો ૧ લા આ- સનો.	૧ માખુસ	૪) કલાક	૩ કલાક	૨. ૪)
પોડો ૨ આસનો	કીનો.	૫) કલાક	૪ કલાક	૩. ૨)
૮૬ ૩ આસનું	કીલે.	૮) કલાક	૬ કલાક	૨. ૧)
તગલ ગાડી.	આર માખુસ.	૧૪) કલાક	૧૦ કલાક	૨. ૫)
કીનિ.	સામન સાર	"	"	"
મગુર-કળી.	"	૮)	૬ કલાક	૩. ૦)
	ના મખુ પકા બેગ્ને પાડે.			

ઉપર મુજબ જનાર આવનારને મારે સોંપ છે. આ ક-
ટાકટરને શીશીકીટરનારને દર વરસે અમુક રકમ બરવી
પડે છે તેથી એમના શીવાય ખીજન કાદની પાસેથી વાદ-
ન લેવાનો હુકમ નથી. પ્રાપ્ત કરીને વાદનો જનારે જોઈએ

તારે મળી આવે છે પરંતુ જે ચોરીસ હલાક પેદેશાં ક-
ટાકટરને કાગળથી યા તારથી અગર બીજી કાગળ રીને પ્ર-
થમર આપવામાં આવે છે તેા જોઈતાં પાદન લીંગેરે રરેશન
ઉપર તૈયાર રાખવામાં આવે છે કે કિનારેએને ગાંઠામાંથી
કિતરી તુરત પાદાડપર જરું લેાય તેા જરા પણ ઢીલ અ-
ને નહીં થતી નથી.

પાદાડ ઉપર જલવા કરવા સારૂ જે લોઢા જાય છે તેમ-
ની પાસેથી લીંગેલીંદરમાર તરફથી દાખ તથા ચોખીદરી
લેવામાં આવે છે તે.

	મુકુ	ચોખીદરી
જૈનધર્મવાળા પાસેથી	ગાંઠા	ગાંઠ
વૈષ્ણવધર્મવાળા પાસેથી	—	ગાંઠ

આ શીવાય શ્રી દેસવાડામાં માયાવીડ એક પેમે
ચોખીદરીનો લેવાય છે.

ઉપરનું દાખ જલ તુરત અંદરના કોઈકગનું લેવાનું નથી.

જે માખુસ આવે દાખ મુકુઆ શીવાય જે ઉપર ચડ
તેા તેને શ્રી દેસવાડાના દેસાજોના નાકદારને લાં મુકુથી
આપવું પડે છે.

જે લોઢા પદાડ ઉપર દવા ખાવા તથા જોવા સારૂ
જન્ય છે તેમની પાસેથી દાખ લેવામાં આવતું નથી હજી ચો-

હી દારી લેવાય છે. સીંચીદીદરવાર તરશથી દાણી તથા
 નાકાદાર રહે છે તે પહાડપર ચડનાં પેદેલાં પેસા ચુકાવી
 લામ ટીકટો આવે છે. ચાંપીનો બંદોબસ્ત ધણેજ સારો
 છે. રસ્તામાં ચોરીવા તટહાટનો હાંધ બધ નથી. પહાડ
 ઉપર જવાના ૧૭ માસવાનાં પેદેલાં ચાર માસ સુધે
 જાતીન છે, પછી ચડાવ છે. ત.મદાર દેમેજ સરકાર તર-
 ફથી રૂપીયા ત્રણ લાખના ખર્ચે પાટી સડક બાંધેલી છે.
 તે ખરેડીની ખનાસ નદી ઉપર મજાપુત પુલ બાંધાય છે,
 જેને "રજવાડા બ્રીજ" કહે છે. તે બાંધવામાં એક લાખ
 રૂપીઆ ખર્ચ થયેલા છે અને રજપુતાનાના દેશી મ-
 નઓ તરશથી પુલ બાંધવાના ખર્ચમાં મદદ મેલેલી ને-
 થી તે નામથી ઓળખાય છે. હાલની નવી સડક જે
 "આ.પુ. કાર્ટરોડ" ના નામથી ઓળખાય છે તેના ૧
 લા માસપર એટલે ખરેડીથી એક માસપર આ પુલ
 છે. આ પુલની નજીકથી આ.પુ. પહાડ ઉપર જવાના બે
 રસ્તા નેતા તથા જુનો જુદા પડે છે. જુનો રસ્તો હવે
 ૧૫ માસ લાંબો હતો પરંતુ ચડાવ જાહે હોવાથી નવા
 રસ્તો બાંધવામાં આવ્યો છે. હવે પ્રથમ જુના રસ્તા પી-
 જે કેટલીક દડીકન બળવા લાયક છે ખરેડીથી કુતો
 બાદ એક માનપુર કરીને ગામ આવે છે. તે ગામની

ત્યારે મળી આવે છે પરંતુ જે ચોવીસ કલાક પેદેલાં કં-
ટાકટરને કાગળથી યા તારથી અંગર બીજી કાંઈ રીતે ખૂ-
બર આપવામાં આવે છે તેા જોડતાં પાદન વીગેરે રરેશન
ઉપર તૈયાર રાખવામાં આવે છે કે ઉતારાએન ગાડીમાંથી
હતરી તુરત પાદાડપર જડું હોય તેા જરા પણ દીલ અ-
ને તકલીફ થતી નથી.

પાદાડ ઉપર ગત્રા કરવા સાર જે લોકો જન્ય છે તેમ-
ની પાસેથી સીમેદીદરનાર તરફથી દાખ તથા ચોખીદારી
લેવામાં આવે છે તે.

	મુકક	ચોખીદારી
જૈનધર્મવાળા પાસેથી	ગાના	ગા
વૈષ્ણવધર્મવાળા પાસેથી	—	ગા

આ શીવાય શ્રી દેસવાડામાં માથાડીડ એક પેમે
ચોખીદારીનો લેવાય છે.

ઉપરનું દાખ ત્રણ વરસ અંદરના છોકરાનું લેવાનું નથી.
જે માણસ અત્રે દાખ ચુકવ્યા શીવાય જે ઉપર ચડે
તેા તેને શ્રી દેસવાડાના દેરાસરોના નાકાદારને લાં ચુકવી
આપવું પડે છે.

જે લોકો પદાડ ઉપર દવા ખાવા તથા જોવા સાર
જન્ય છે તેમની પાસેથી દાખ લેવામાં આવતું નથી હજી ચો-

હી દારી ભેવાય છે. સીરોલીદરવાર તરશ્ચી દાણી તથા
 નોકાદાર રહે છે તે પદાડપર ચઢતાં પેદેલાં પૈસા ચુકાવી
 લઈ રીકટો આપે છે. ચોપીનો બંદોબસ્ત ધજોજ સારો
 છે. રસ્તામાં ચોરીયા ઘુટકાટનો ઠાંધ બધ નથી. પાદાડ
 ઉપર જવાના ૧૭ માઈલમાં પેદેલાં ચાર માઈલ સપાટ
 જમીન છે, પછી ચઢાવ છે. નામદાર દંમેજ સરકાર તર-
 ફથી રૂપીયા ત્રણ લાખના ખર્ચે પાકી સડક બાંધેલી છે.
 તે ખરેડીની બનાસ નદી ઉપર મજાનુત પુલ બાંધેલ છે,
 જેને "રજવાડા બ્રીજ" કહે છે. તે બાંધવામાં એક લાખ
 રૂપીઆ ખર્ચ થયેલા છે અને રજપુતાનાના દેસી શ-
 નઓ તરશ્ચી પુલ બાંધવાના ખર્ચમાં મદદ મળેલી તે-
 થી તે નામથી ઓળખાય છે. દાસની નતી સડક જે
 "આબુ હાર્ડેશ" ના નામથી ઓળખાય છે તેના ૧
 લા માઈલપર એટલે ખરેડીથી એક માઈલપર આ પુલ
 છે. આ પુલની નજીકથી આબુ પાદાડ ઉપર જવાના બે
 રસ્તા નવા તથા જુનો જુદા પડે છે, જુનો રસ્તો રૂમ
 ૧૫ માઈલ લાંબો હતો પરંતુ ચઢાવ જાડે હોવાથી નવા-
 રસ્તો બાંધવામાં આવ્યો છે. દવે પ્રથમ જુના રસ્તા વી-
 સે કેટલીક દફતર જાળવા લાયક છે ખરેડીથી બીજા
 બાદ એક માનપુર કરીને ગામ આવે છે. તે ગામની

નજીક એક ડાક બંગલો છે, ત્યાં સાવેનસોડા પાણી
રીતે વિશ્રામ લે છે. ખરડીથી આશરે ચાર માઇલ દૂર
ગયા પછી પાઠાડની તળેટી આવે છે. આ તળેટીની લગ-
ભગમાં હૃષીકેશજીનું મંદીર છે.

રૂપીકીશ્ર.

આ મંદિર શ્રી હારીકાજીનું હાર કેહેવાય છે. પેદેલાંના
લોક જે હારકાં જતા હતા તે સંખ ચક્ર વિગેરે નિશાન
અહીં લેતા હતા. જે વખતે શ્રી કૃષ્ણ મોકુળ મધુસંધી થી
હારકાં પધાર્યો તે વખતે આ જગ્યાએ મુકામ કીધો હતો.
એમ કેહેવાય છે. મંદીર વીશાળ અને ધોળા મકરાણાના,
પથ્થરનું છે. મંદીરની પાસે પાણીના બે મોટા કુંડ પથ્થર-
ના બાંધેલા છે. નજીકમાં વળી દેરાં તથા પડી ગયેલા મ-
કાનોના ખંડેર પણ હજુ જોવામાં આવે છે. એ સંકાપ-
તિ નગરીના ખંડેર કેહેવાય છે. થોડે દૂર એક ટેકરી ઉ-
પર રાજા અમરીખનો આશ્રમ છે અને કેહેવાય છે કે
આ સ્થાન ઉપર રાજાએ તપ કરેલું છે અને જે પથ્થર
ઉપર બેસી તપ કરેલું છે તે ઉપર બેઠકના ખાડા પડેલા-

ના નીચાન છે. તેની ઉપર જાયા સાર એક મોટા દબ્બરો
 મળ્યો પથ્થર આવી રહેલો છે તે રક્ત થોડા આધારે લ-
 ટકા રહેલો છે. વળી રૂખી કીમથી જરા દૂર પૂર્વ તરફની
 પાદાડીમાં લખચોરાસીના પત્થરાં છે. એ પથ્થર એક ધ-
 ચરી બનાવ જણાય છે કેમકે ત્યાં પથ્થરની હરેક જા-
 તના જનવર તથા મનુષ્યના પત્થરાં પથરની અંદર પડે-
 लां છે. આદા! કેવો કુદરતી બનાવ આ અહીં જે સ્થાને
 જાય છે તે લાકડીઓ ચડાવે છે. અહીંથી પાદાડ ઉપર
 જવાય છે પરંતુ પ્રથમ કલા મુજબ ચડાવ પડ્યો છે તેમ
 રસ્તો પથ્થર વીકટ છે અને ચોડીઓ હવે ત્યાં કાઢી નવે
 રસ્તે બેસાડવામાં આવેલ છે. રક્ત રૂખીકીમની જાતરા
 સાર ત્યાં સુધીજ જુનો રસ્તો વાપરમાં છે. હવે નવે ર-
 સ્તો થઈ પાદાડ ઉપર જવા પુલ આગળ સડક ફેંટાય છે.
 આ પુલથી આગળ ચાલતાં એક બે નાના મામ આવે
 છે તથા બે માછલની લમળમમાં પારથીઓનું દખમું આ-
 વેલું છે. આ દખમું પુલના ફંદાક્ટર મોટાબાઈ બીખા-
 છએ ધ. સ. ૧૮૮૫ ની સાલમાં બંધાવેલું છે તે ખરેડી
 તથા આજુના પારથીઓ સાર પોતાના ખરચે કરેલું છે.
 એક માછલ ત્યાંથી આગળ જતાં તેરમા માછલના પથ્થર
 પાસે એક નાનું તળાવ તથા વડનું ઘાટ છે ત્યાં મુસાફરો

જગ વિશ્રામ લે છે કેમકે ત્યાંથી પાદાડનો ચઢાવ શરૂ થાય છે. અહીંથી આમગ નવમા માઇલના પથ્થર સુધી જાડી તથા જંગલ શીવાય બીજી કંઈ નજરે પડતું નથી. અગ્રીઆરમા અને બારમા માઇલના પથ્થરો વચ્ચે એક નાળુ આવે છે જે વાધનાળુ એવા નામથી ઓળખાય છે. એવું કહેવાય છે કે આ વાધનાળે આજ પછી કિનારામાં કોઈ વખત વાધ પાણી પીવા આવે છે પરંતુ આજ સુધીમાં એ જગાએ કોઈ આદમી યા જનવચ્ચે નુકશાન થવાનું સાંભળવામાં નથી. આવાધ નાળાની પાસે રાજની ચોટી છે ત્યાં જંગાળુ ભોંધની ટીકટો પહોંચીને જોવાય છે. નવમા માઇલ આમગ પાણીનો એક મોટો ઝરો આવેલો છે જેમાં ખારે માસ પાણી વેહે છે. અહીં એક મોટું વડનું જાડ છે તથા બીજી જાડી તથા રાજની ચોટી છે. એ પછી વિશ્રામની જગા છે તે છીપાભેદેરીના નામથી ઓળખાય છે. તરસ્યાને પાણી પીવાનો વેદોળો એમ કહેવાય છે. અહીં પછી જંગાળુ ભોંધની ટીકટો જોવાય છે અને ચોટીયાનો જે દરેક ચોટીથી સાથે આવે છે તે પછી બદલાય છે. નવમા માઇલ પછી સાતમા માઇલ આમગ રસ્તો જુદી રીતે બાંધવામાં આવેલો છે અહીં ચઢાવ થોડો હેવાને લીધે રસ્તાના સાત આંટા

હોય છે જે સાન ધુમ કરીને કેહેવાય છે. શીકરના
 માદારગર સાદેજ તરફથી અહીં આગળ એક પાણીની
 પરત એસે છે તથા નાંદિસન જે આશુની જત્રાએ
 જાય છે તેમને યાજી બરીને ચણા અપાય છે. આ સાન
 ધુમ ચઢતા એટલે શી અચળવડનું જનધર્મનું દેર
 દેખાય છે કે જેને વિષે દાંડે પછી ખ્યાન કરવામાં આવશે.
 આગળ ચોથા અને પાંચમાં માદારની વચે એક ધર્મ-
 શાળા તથા કુવો છે. આ ધર્મશાળાને ટલાટીની ધર્મશા-
 લા કેહે છે. તે આવકલોકેએ બંધાયેલી છે. ત્યાં અમદા-
 વાદના શેઠીઆઓ તરફથી એક મેદેનો રહે છે જે જા-
 ત્રાશુઓને ખાવાપીવા વીમેરેની સારી સવડ કરી આપે
 છે. જત્રાએ જતા આવતા આવઘેને બાતુ ખાવા લાડ
 તથા શેવો તે બીજા ધર્મના જત્રાશુઓને ચણા આ-
 પવામાં આવે છે. આ ધર્મશાળા પાસે ચોડાં ખેતરો
 આવી રહેલાં છે, જેમાં લીલાળાની મોસમમાં જંગલી લેંઝો
 પડે તથા જવ વાવે છે. ધર્મશાળામાં પહોંખરા રાત-
 વાસો પણ રહે છે, કારણ કે શેઠીઆઓ તરફથી ત્યાં બધી
 સેવક સારી છે. ચોથા માદારની લમબગમાં શુનો રખી-
 કીમ આગળથી આવવાનો રસ્તો તથા નવો રસ્તો બેમા
 થાય છે ત્યાંથી ચઢાય પહોંખરા બધ પડે છે. ચોથા

તથા ત્રીજા માહસની વચ્ચે રસ્તો જોડેની ખીણથી પસોળા
હવે રહે છે. સડકને કીનારે ઉભા રહી નીચે જોઈએ
છીએ તો પહોંચ ઉંડું માલમ પડે છે. તેમ ખીણ બાજુ-
એ નજર કરીએ છીએ તો ઘણા ઉંચા પાદાડ આવી રહેલા
છે. આ ઠેકાણે સડક બનાવતાં પશ્ચિમ મુરદેથી પડી હતી.
સુરંમથી પથ્થરો તોડતાં એક બે મનુરોને તુકસાન થયું
હતું. આ જગા બમરબાડાના નામથી ઝોળખાય છે.
ખીજ અને પેદેલા માહસની વચ્ચે હેટમણ કરીને ગામ
છે, તે ત્યાંથી આગળ ગાબા હાથ બધી એક ખીણ સડક
જાય છે તે જમણા હાથે એક દેડેર તથા પાણીનો કુંવો
છે. આ ગાબા હથની સડકે જતાં અર્ધાક માહસને અ-
તરે એક મોઢું અને વીજાગ મકાન છે તે થોડાક વરસ
ઉપર બે લાખ રૂપિયા ખર્ચે રાજપુતાના માળવા રેલવે
તરફથી બાંધવામાં આવેલું છે તેમાં રકુલ છે તે રેલવે
રકુલ કહેવાય છે. એ રકુલમાં એ રેલવેના મુરોખીયન,
મુરેત્રીયન, અને કીચીયન નોકરોનાં ઊકરાં અબ્બાસ કરે
છે. ઊકરાં તથા ઊકરીઓ મળી આશરે ૧૦૦) ઊકરાં
ત્યાં અબ્બાસ કરે છે. મકાન પહોં જોવાલાયક છે. ઊક-
રાંઓને માટે તમામ જોઈતી સોંપ કરેલી છે. તેને લમતી
કમરતચાગા તથા ધરિપનાથ પણ છે.

મળીકજુંકા તીર્થ અને સૂર્યકુંડ.

આ રેલ્વેસ્ટુલની પછાડી ધોડે દૂર મળીકજુંકાનું તીર્થ તથા સૂર્યકુંડ છે. એ તીર્થ વિશે આયુર્માહાત્મ્યમાં એવું કહેલું છે કે મળીકજુંકા નામની એક બીલની સ્ત્રી હતી તે મળીજ કાળા ને કદરૂપી હતી. ને તેનો બરથાર પણ તેવોજ કાળો તથા કદરૂપો હતો. એ બેઉ મળી મળીઆણી એક વખતે બપોરે મળ્યાંજ તરસ્યાં આ જગ્યાએ આવી પોદોઆં ને પાણીમાં પ્રવેશ કર્યો ને જગમાંથી નાદીને જ્યાં બાહાર નીકળ્યાં કે તરતજ બંને દેવરૂપ બની ગયાં. તેજ વખતે હેલાસથી વહમાન કનરૂં તેમાં બેસી બંને ફેલાસ વિશે સીધાવ્યાં. વિગેશે કરીને સૂર્યમંદલને દેહાડે આ તીર્થમાં સ્નાન કરવાનું મળ્યું માહાત્મ્ય કહેવાય છે. આ તીર્થની પાસે જમણી આયુએ કશુંકેશર માહાદેવ છે.

મઝીમુખ અથવા મુરૂ વવિષ્ણનો આશ્રમ.

રેલ્વેસ્ટુલથી પાછા રસ્તાં આયુનો ૧ મો માહલ રેલવે આપે છે. અહીંથી મઝીમુખ અથવા મુરૂવવિષ્ણ મુનીજના આશ્રમે જવાનો રસ્તો છે. મઝીમુખ જવાના બે રસ્તા

છે. એક ૧ લા માઇલ રોડનથી દક્ષિણથી તરફ પગ-
 દંડી આવે છે ત્યાંથી છે. એ રસ્તે ચઢાવ થોડો છે ને
 ખીન્ને પેદેશા માઇલથી થોડે આગળ ચાલતાં ગામ દાયે
 એક પાર્ટીક થોડું છે ત્યાંથી છે. એ પાર્ટીઆ ઉપર કોમે-
 જમાં 'ગાયમુખ' એવું લખેલું છે. આ રસ્તો પેલા કરતાં
 જરા ફેર છે પણ ચઢાવ વધારે છે. એ મને ૧૮૫૦ ની
 સાલમાં આમુની હાલખીના માઇલનું સાહેબ કરતાં રો-
 ખરું સહેલે રોધી કહેલો છે. પેલો માઇલના પર્યટ-
 થી ગાયમુખ આશરે ત્રણ માઇલ થાય છે. રસ્તો ધબો
 વીકટ અને એકલા આદમીને બંધકર લામે એવો છે. લગ-
 બમ ત્રણ માઇલ મયા પછી નીચે ઉતરવાના લગભગ સા-
 ડસાતસેં પમથીઆં આવે છે. તે ઉતરતાં સેલેલાં લામે છે
 પણ ચઢતાં ધાંતું કઠણ પડે છે. પમથીઆં ઉતરી રહ્યા
 કે તરત એક ફેર આવે છે. આ ફેરમાં ગાયના મોદોડા-
 માંથી પાણી આવે છે. પાણીની પાર પાર માસ એક સ-
 રખીજ આવે છે. વધતીયા ઓછી થતી નથી ફેરની ઉપર
 માદાદેવની દેવડીએ છે. તથા પમથીઆંથી ઉતરવા માંડીએ ત્યાં-
 થી તે ફેરના મુખ તુધી આંખાની જાડી ધણી ખીચોખીચ
 આવી રહેલી છે. ફેરની મોશમમાં આખરે દાયથી તોડી સ-
 કાય છે. ત્યાં આગળ મોગરા તથા ફેનકીનું વન છે અને ખુ-

શબોથી એ જગ્યા ધાણીના સુમેધમય થઈ રહે છે. આ કુંડની પાસે શ્રી ગુરુ વશિષ્ઠજીનો આશ્રમ છે અને પુરાના વખતનું પાવુંજી મન્દિરનું દેડ પશુ ત્યાં છે. આ દેરામાં શ્રી ગુરુ વશિષ્ઠજીની મુર્તિ તથા એ ખાવડુ ઉપર શ્રી રામ તથા લક્ષ્મણજીની પ્રતિમાઓ ખીરાજમાન છે. તે જોડેજ ગુરુપતિ શ્રી અરુન્ધતિમાતા પણ ખીરાજેસ છે. આખું માહાત્મ્યમાં આ પાડાણની કિલ્લિ આ દેરાજીથી થયેલી છે. એમ કહ્યું છે.

હું છે કે જે જગ્યાએ દાસ આ પાડા છે તે જગ્યાએ એ દગ્ગર જોજન લાંબો, એ દગ્ગર જોજન પોલોંગો, અસાધ્ય જોજન ઉંડો, મધુજી અંધકાર, ગાડ રક્ષતથા સતાઓથી રહીત, અને અતિ વિશાળ એવા એક ખાડો હતો. આ ખાડાની નજીક શ્રી અરુન્ધતિમાતાના પ્રાણુ વશિષ્ઠ મુનિ શ્રી શંકરજીનું પિયન પરી તપ કરતા હતા. ગુરુની પાસે એક ડોમવેનું (જે માવનું દૂધ ડોમ કરવામાં જાન આરે તે માવ) હતી. તે આજમની આસવાસ આ મોટા ખાડાના કાનારે હમેશાં ચામે રહેવા જતી હતી. એક સમયે દેવોએ આ માવ ચરતી ચરતી સંધ્યાકાળ વખતે પેલા માદા મર્જીર અને અગાધ ખાડામાં પડી મરણ. સંધ્યાકાળ થીનિ ગયો પણ ડોમવેનું ચારો કરી દ-

મેસની પેઠે આશ્રમ ઉપર પાછી આવી નહીં. મુનીને સં-
 પ્પા હોમ કરવાનો વખત થઇ જવાથી પશુજન બચાવિત
 તથા શોકાતુર થઈ ગયા. ગાયનું વાહરું પશુ ટળવળવા
 લાગ્યું અને બરાડા પાડતું હતું. એટલે ગુરજીએ ત્રેસો-
 કપને પરિત્ર કરનાર વરદાન આપનાર તથા દુઃખી મનુ-
 ખ્યોની રક્ષા કરનાર શ્રી સરસ્વતિજીનું ધ્યાન કર્યું. જેથી
 કરીને શ્રી સરસ્વતિજી માહારાજ આ ખાડાને પાણીએ
 બરવાના હેતુથી શ્રી કૈલાસપરથી આવી પ્રમટ થયાં ને
 થોડી વારમાં આ અમાધ ખાડાને જળથી ભરી નાંખ્યો,
 એટલે હોમધેનુ તરતજ તરીને ઉપર આવી. પછી ગુર-
 જીની સાથે તે આશ્રમમાં ગયા. બીજે દિવસે મુનિને મો-
 ડી ચીંતા થઇ તેથી હિમાલય પર્વતને પાસે જઈને વિનં-
 નિ કરી કે હે માહારાજ! આ અમાધ ખાડાને પુરી નાં-
 ખવા કોઇ પર્વતને પ્રેરજી કરો. મુનિની અરજ સ્વિકારી
 હિમાલયે પોતાના નાના પુત્ર નંદિવર્ધનને અર્ધુદ નામે
 નામની ઉપર મેસાડી ગુરજીની સાથે વિદાય કીધો. અર્ધુ-
 દનામે નંદિવર્ધનને લાવી આ ખાડામાં નાંખ્યો જેથી એ
 ખાડો પૂર્ણ બરાબ ગયો ને ગુરજી અતિ પ્રસન્ન થઇ વ-
 રદાન આપ્યું કે હે અર્ધુદ આ સ્થાન હવે તારા નામથી
 પ્રખ્યાત થશે, ને પાસે જ નિર્ધર છે ને નામતિર્થના ના-

શ્રી.

આવું પ્રવાસપોથી.

જૈન તથા વૈષ્ણવ ધર્મના અવાજુઓ

તથા આશુના પ્રવાશીઓને માટે.

લખનાર

મોહનલાલ 'માપુલાલ રાવળ.

રાજપુતાના અને મધ્ય હિંદુસ્થાનના પ-

બ્લીક કીવર્કસ ખાતાના સેક્રેટરી કલાર્ક.

આ પુસ્તક સજળ પા સર્વેદન સ્થાપિત ખાતે નાખ્યા.

અમદાવાદ—'આર્યોદય પ્રેસ.'

સંવત ૧૯૫૨.—સને ૧૯૬૫.

દીપિકા ૧. ૦-૨-૧

